

# Jefferson Empathy Scale- HPS

**Istruzioni:** Leggendo ognuna delle affermazioni riportate indichi per ognuna il suo grado di accordo annerendo uno dei cerchietti della scala che trova accanto ad ogni domanda. Per indicare il suo grado di accordo tenga conto che la scala va da un massimo disaccordo (casella 1) ad un massimo accordo (casella 7). Per ogni affermazione marcare una sola casella. Marcare la listella di compilazione come da esempio:  si  no  no  no  no



	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <span>← 1</span> <span>2</span> <span>3</span> <span>4</span> <span>5</span> <span>6</span> <span>7 →</span> </div> <p style="text-align: center;">Massimo disaccordo                      Massimo accordo</p>	1 2 3 4 5 6 7
1.	La comprensione dello stato emotivo dei pazienti e dei loro familiari da parte dei professionisti sanitari non influisce sull'esito delle cure	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
2.	I pazienti si sentono meglio quando i professionisti sanitari comprendono i loro stati emotivi.	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
3.	Per un professionista sanitario è difficile vedere le cose dal punto di vista dei pazienti	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
4.	Nella relazione tra professionista sanitario e paziente la comprensione del linguaggio del corpo è tanto importante quanto la comunicazione verbale	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
5.	Il senso dell'umorismo del professionista sanitario contribuisce ad un migliore risultato clinico	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
6.	Poiché le persone sono diverse, è difficile vedere le cose dal punto di vista dei pazienti	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
7.	Durante il colloquio con i pazienti non è importante prestare attenzione ai loro stati emotivi	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
8.	L'attenzione nei confronti delle esperienze personali dei pazienti non influisce sull'esito delle cure	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
9.	I professionisti sanitari dovrebbero provare a mettersi nei panni dei pazienti quando si prendono cura di loro	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
10.	I pazienti apprezzano la comprensione del loro stato emotivo da parte del professionista sanitario in quanto tale comprensione è terapeutica di per sé	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
11.	Le malattie possono essere curate solo con trattamenti mirati; pertanto i legami emotivi tra professionisti sanitari e pazienti non hanno un'influenza significativa sugli esiti delle cure	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
12.	Chiedere ai pazienti che cosa stia accadendo nelle loro vite personali non è d'aiuto per la comprensione dei loro problemi di salute	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
13.	I professionisti sanitari dovrebbero provare a comprendere che cosa sentono e pensano i loro pazienti prestando attenzione ai loro messaggi non verbali ed al linguaggio del corpo	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
14.	Credo che l'emozione non abbia posto nel trattamento delle malattie	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
15.	L'empatia è un'abilità terapeutica senza la quale il successo di un professionista sanitario è limitato	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
16.	Una componente importante della relazione tra professionisti sanitari e i loro pazienti è la comprensione del loro stato emotivo e di quello dei loro familiari	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
17.	I professionisti sanitari dovrebbero provare a pensare come i loro pazienti per poter fornire un'assistenza migliore	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
18.	I professionisti sanitari non dovrebbero permettere a sé stessi di farsi influenzare dai forti legami personali tra i pazienti ed i componenti delle loro famiglie	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
19.	Non mi piace la letteratura non medica e non amo l'arte	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
20.	Credo che l'empatia sia un fattore importante nell'assistenza dei pazienti	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>



*Matricola:* \_\_\_\_\_

*Data:* \_\_\_\_\_

