

MODULO PER LA PROPOSTA DI ATTIVITÀ ELETTIVE
compilare in ogni sua parte ed inviare per posta elettronica al seguente indirizzo:

fcl-med-info4@unito.it

* Denominazione dell'attività elettiva:

Dare forma ad una professione, dare forma alla Cura: La medicina narrativa in azione nei percorsi di cura in oncologia e nel fine vita

Anno accademico:

* Tipologia:

Stage (in caso di stage è necessario compilare anche Modulo 1)

Seminari

X Congressi

Laboratori – Esercitazioni

(in caso di ADE con impegno di spesa è necessario compilare anche Modulo. 2)

* Anno di corso per cui è possibile iscriversi:

X1°

X2°

X3°

*N. studenti ammessi per ogni edizione

*N. totale di ore previste per l'attività elettiva

CFU

20

5 in presenza + 1 per la relazione

0,5

* Criteri di selezione dei partecipanti in caso di soprannumero di richieste:

* Modalità d'iscrizione:

on line sul sito corso di laurea

indirizzo mail docente o tutor proponente

altro:

* Docente o Tutor proponente l'attività elettiva: **Patrizia Massariello; Pietro Altini**

Recapito telefonico:

Fax

Cellulare (il dato è facoltativo e sarà pubblicato sul sito del Corso di laurea)

e-mail:

*Struttura in cui si svolge l'attività elettiva:

Istituto Rosmini

*Indirizzo (via, numero civico, città, aula ecc.):

*** Descrizione dell'attività ed obiettivi formativi** (compilare questa parte oppure allegare progetto dell'attività proposta):
 Il seminario vuol dar conto del progetto di ricerca- azione " La Medicina narrativa in azione: una competenza assistenziale nei percorsi di cura in oncologia e nel fine vita". Il progetto, finanziato dalla Fondazione CRT ed in collaborazione con la Fondazione Ariodante Fabretti, ha visti coinvolti studenti del Corso di Laurea in Infermieristica e operatori sanitari in un reparto di Oncologia e in un Hospice.
 Tale progetto ha come obiettivo generale formare studenti e professionisti all'uso della medicina narrativa come modalità di cura, per far sì che il sapere del paziente (concreto, situato, basato sull'esperienza) possa dialogare con un sapere scientifico che permette uno scambio di esperienze in ottica educativo-terapeutica.
 L'attività è inserita nel più vasto progetto di creare una piattaforma per la formazione continua degli operatori sull'uso di strumenti narrativi in ambienti sanitari.

Obiettivi specifici

- descrivere ed evidenziare i focus del **percorso di formazione** secondo la Medicina narrativa
- evidenziare gli elementi metodologici **dell'intervista narrativa e tecniche di raccolta delle storie di malattia.**
- sottolineare un **protocollo** di raccolta **delle narrazioni dei pazienti e degli operatori** coinvolti nel percorso assistenziale dei **malati oncologici e dei pazienti in fase terminale**
- **prendere visione, sottolineare il senso, sistematizzare** i punti focali e snodi problematici per i pazienti ed operatori che **le concrete storie di vita** fanno emergere all'interno del percorso di cura
- Evidenziare il **processo di riflessività** negli operatori, per applicare le competenze acquisite nella propria vita professionale

Programma

Registrazione partecipanti
 8.30-9
 Ore 9-11

Relazioni sulle tematiche narrative e di cura evidenziate negli obiettivi della giornata

- **Vincenzo Alastra: "Sull'imprescindibilità di un ambiente narrativo-riflessivo in oncologia"**
- **Laura Formenti: "Narrare il sistema di cura, tra corpo e metafora".**
- **Stefania Polvani: "La salute narrativa. Storie, vissuti, fantasie.**

workshop
A cura di

- **Pietro Altini**
- **Lorenza Garrino**
- **Alessandro Gusman**
- **Patrizia Massariello**
- **Ana Cristina Vargas**

12.30-13.30

Ripresa delle discorsività emerse e conclusioni

* I campi con l'asterisco devono essere obbligatoriamente compilati

* Modalità secondo la quale si svolgerà la valutazione (colloquio, presentazione di una relazione, prova pratica ecc):

Breve relazione inviata on line a patrizia.massariello@unito.it e pietro.altini@unito.it

* **Calendario** (in caso di stage compilare il calendario del Modulo 1):

N° Edizioni: 1

1° Edizione _____ Data 11 novembre 2017 Orario 9.00 – 13,30

2° Edizione _____ Data _____ Orario _____

3° Edizione _____ Data _____ Orario _____

La prenotazione delle aule è a carico del docente/tutor proponente l'ADE

Data 25 ottobre 2017

Firma
del Docente o Tutor proponente l'attività elettiva
Dott.ssa Patrizia MASSARIELLO
(f.to in originale)